

2005年3月3日

## 第9章 文化：各种定义

阅读材料：

阿拉·威尔逊（Ara Wilson），1988，美国亚裔新娘名录

哈里森（Harrison），1999，特征：一种信息缺乏的资源

内格尔（Nagel），第43-72页

### I. “民族”与“文化”的关系？

A. 埃里克森以挪威为例说明了挪威在成为一个“民族”时其民众已拥有了共同的“挪威文化”

1. 民族主义的推行来自于城市居民的中层阶级

2. 特别地，知识分子则以“表现文化”为焦点来开创民族主义的事业——内格尔和埃里克森对此做过介绍

a. 民俗的恢复等

b. 有关探索挪威“现实”文化必要性的论述

1) 所有认定为是丹麦人特征判断都是错误、虚假、掺杂其他因素的，是殖民压迫的表现等。

2) 其他国家的例子？

a) 希腊和土耳其人的食品等

3. 现存的特征鲜明的文化表明挪威人是独具特征的独立民族

a. 因而他们有资格形成自己的国家——独立自主的民族国家

4. 这些民族主义者着手探索挪威人老的习俗

a. 正如埃里克森所说，这些民族主义者所提到的习俗即不是古代的、典型的，也不是挪威人所具有的

b. 一些“真正的挪威人”的习俗发源于挪威的一个特殊的山谷地区

1) 他们的习俗被传播和普及逐渐形成挪威文化的代表

c. 这些习俗具体表现为一些标志和代表民族自觉的一些符号

d. 讨论：其他例子？

1) 约旦航空制服借鉴了贝多因人（Bedouin——中东地区的游牧牧民）<sup>[1]</sup>

<sup>[1]</sup>女装的一些设计要素

a) 国家航空公司的航空服务员

b) 而在其他大多数情况下，贝多因人被看作是与约旦人相区别的标志

2) 同样人们将本土美洲人看作是美洲的标志

a) 讨论：例子？

5. 其他的变化是强调城乡民众的团结，形成新的标志

a. 民族主义者的事业是强调一个民族的所有人员都共同分享同一种文化

6. 挪威人清楚地知道他们需要自己特有的语言，因此

a. 民俗学者/语言学家发明了尼诺斯克语言

7. 挪威的政治史也是民族主义者事业的一部分：

a. 他们将丹麦王室的家庭成员拥戴为他们的君主

b. 称之为哈肯七世（Haakon VII）

1) 其目的是为了表明新国家是 1350 年前丹麦王朝的延续

## II. 文化：各种定义

A. 一种定义：一个族群所共同拥有的信仰和习惯

B. 另一种定义：指高层文化，如文学作品、芭蕾舞、戏剧和诗歌作品等

C. 其他的定义：一种文化观，如爱斯基摩文化、玻利尼西亚文化、黑人文化以及挪威文化等

<sup>[1]</sup> Linda Layne, 1989. "The Dialogics of Tribal Self-Representation in Jordan." *American Ethnologist* 16(1):24-39.

- 
1. 注意只有上述的某一种“文化”才与单一民族国家有关联
  2. 除黑人文化以外，其他文化都分布于特定的空间内
    - a. 人类学家（和其他学者）曾经认为不同的文化之间存在着清晰的界限
      - 1) 都有最初的起源地
      - 2) 虽然有些成员迁移到其它地方：如“海外华人”
    - b. 格普特（Gupta）和弗格森（Ferguson）对这种观点怀有争议
    - c. 稍后我们将阅读马尔基（Malkki）有关农业隐喻的论述，例如：“扎根”于某地
  3. 这种（对文化的）定义突出了文化概念的相对性特点，如同种族划分的概念一样：这种概念只有与其他事物相对而存在
    - a. 当我们说：“这是一种不同的文化”
    - b. 我们可以说“麻省理工学院的文化”，并且谈到这个问题时人们都知道我们在谈论什么——例如“麻省理工学院的文化”不同于哈佛大学的文化
    - c. 这种相对的特性是特别重要的
      - 1) 首先在现实世界中不同文化（不同种族、不同民族）间的关系是重要的
    - a) 例如种族冲突
      - 2) 其次是因为我们应当知道一种文化总是与其他文化以一定的关系而共存，这种关系通常反映出各种文化不同的权势地位——包括支配与从属的不平等关系等
    - d. 威尔逊、哈里森和内格尔阐述了权力细分所扮演的重要角色
      - 1) 同时，对一种文化在另一种文化中的形象的分析是极为重要的
- D. 将文化看作是顺应的观念
1. 将文化看作是顺应的观念是为了试图解释某种文化起源的原因及其发生变化的原由

2. 这有助于我们理解地球上的人类从古至今所发生的文化演变

3. 还记得我曾讲述过的人类不同的生活模式吗？狩猎/采集、田园生产、游牧生活和农耕国家？

a. 这些生存模式都是对特殊环境的一种适应——文化适应

1) 环境与文化之间的相互作用使人类族群具有足够的适应能力而生存下来

a) 这种文化的演进将我们带到我们现在这样的显赫位置

b) 当人类达到了对我们的生存环境具有足够的适应能力时——获得了足够的力量来超越环境的制约——就可以将困难化为灰烬

2) 技术的发展使园艺生产方式成为现实——生产（种植）农作物作为食物替代了简单的食物采集

a) 这是文化演变的一个例子

b) 我们可以将此看成是对环境的一种顺应，因为这样可以生产更多的食品，食物的供给有了更安全的保障，等等

4. 在应用文化是顺应这样的定义时应当记住

a. 任何有利于整个族群成为一个整体的——能够增强族群的生存能力——并不意味着有利于族群中的所有个体

b. 事实上个体与群体之间总是存在着一定的张力

c. 贫穷人并不能够依靠成为富贵人所建立的特定文化中的一员而受益

1) 例如：发展种植业具有更多的引发虫害和饥荒的可能性

2) 有些人将不能幸存（农夫，边远地区的居民）

3) 即使有足够的食物也有人饿死，这是因为特定文化中不成文的规矩以及不平等的权力关系阻止了挨饿的人获得食品的途径

5. 记住“顺应的”始终是一个相对的概念：顺应什么？顺应谁？跨越了多长时间？

6. 我们也要记住搞清楚谁是顺应等级的评估权威？他/她的评议程序是怎样的？

7. 其它被权威认定的文化实践表明他们并不是为了谋求某个部门或个人的最大化

利益？

a. 受命采取自杀性攻击

1) 神风队飞行员（第二次世界大战期间日本空军敢死队员）

b. 尽管受命于统治者的自杀性攻击对个人来说是不幸的

1) 但这可能不是自杀性攻击者的观念（当然不能称其为“牺牲者”）

c. 其他例子：禁食、在荒野中食用蜜蜂和蝗虫、参加太阳祭祀舞、文身、丰胸、绑腿、高跟鞋和贞操锁——

1) 处于文化圈以外的人们可能认为这些习惯和支撑这些习惯的意识形态都是不健康、不必要或是不道德的

8. 当应用这种定义时应当记住任何文化都不可能是完全的顺应或被顺应的

a. 实际上一种特定的文化在外在条件、生态或社会环境发生变化的特殊时期都可能出现极不适应的情况

E. 文化被定义为“那些被人们传授的东西”

1. 不是“那些人们所习得的”

a. 许多动物可以习得许多东西，但我们不能说它们有文化

b. 一个小孩认识到火是烫的并会引起痛感，如果这种认识来自于被火烧的经验，那么这种知识就不能说是来自于小孩所处的文化环境

2. 将文化看作是传授的观念表明这种传授是有意识的

a. 但我们应当认识到许多文化并不是刻意传授的

3. 事实上，一个人所习得的许多文化是很具体的，是半自觉或完全不自觉地学来的

a. 内格尔指出这是布尔多关于习惯的论点

b. 文化是塑造一个人的思想和行为、形成各种幻想及认知选择的一系列假设、性情和倾向

c. 因为这样的原因，如果你已习得了某种文化就很难调整自己去适应一种新

的文化

d. 在某一文化环境中的人可能会感受到他们文化中的某些部分对其它文化的不“适应性”——不是他们最感兴趣的

1) 但不管这些部分是什么，他们依然可能继续保持这种文化所形成的行为方式、思维模式和信仰

e. 这是关于自由意志的大问题——个人的能动性

1) 我们不是机器人

2) 但我们也不是完全自由的行动者，我们总是能够明白什么是自己最感兴趣的东西并按自己的意愿去实现它

a) 我们不是“完全受内在因素所独立操控的单细胞微生物”（参见布尔多“Bourdieu”和瓦匡特“Wacquant”<sup>[2]</sup>）

F. 文化被定义为“为人们所共有的东西”

1. 非常普及的一种定义

2. 皮埃尔·布尔多和洛伊斯·瓦匡特，1992. 自发社会学的诱惑. 芝加哥：芝加哥大学出版社：135 页.

a. 对于个人来说文化显然不是一种特殊的信仰或奇异的行为举止

3. 讨论：这种定义所存在的问题？

a. 首先，如同“民族”和“种族”等概念一样，这种人们共同享有的文化是什么？这些人是谁？这些问题都很难明确

b. 即便你可能自认为明确了这些问题，但还是缺乏不证自明的依据

c. 其次，所有文化系统的等级都决定于持有不具不同认知和信仰的成员数量

1) 例如在一个规模很小表面上显得很相似的社会中

2) 男性和女性就存在着某些不同的文化认知——这些差异是内在所固有的而非偶尔

3) 在现代社会

<sup>[2]</sup> Nagel (p. 43): “Those ideational and material aspects of social life—language, religion, ceremony, myth, belief, values, ...are the substance of a people.”

---

4) 同一个工厂里共事的管理人员、领班和工人之间并不相互了解各自不同的制度

a) 这种文化上的差异也是固有的——这对于发挥工厂各环节的功能是有必要的

G. 思考下列名词之间的区别

1. 文化
2. 思想（一定社会阶级或组织所明确的信念）
3. 霸权（一种动态的统治手段，其中被统治者要么心安理得地接受统治，要么奋起反抗）