

写作研讨会：4月3号 周二

2001年3月22号

21W.730 的同学们：

在写作研讨会的第一堂课上我们有三篇草稿需要修改（4月3号）。在本学期的这个时候，你们是知道具体过程的，所以我只做一下简要说明。

这里是一些关于论文#2 的特别问题：

1. 文中的引言是如何吸引你阅读全文？引言的形式（理论的，叙述的，个人的）是否与论证相符？作者关于主题与大众传媒关系方面的论点是否清晰？如果不是，论证中还需要加入哪些元素？
2. 你是否认为作者引用了采访对象过多或过少的话语？这些引语的选择是否合理并被有效安排？作者是否有效解释了采访中的语言以支撑关于主题和大众传媒关系的论证？当你阅读从采访记录中摘录出来的引语时，是否读到一些言外之意？你认为在修改前还需要进行补充采访吗？
3. 作者是否有效运用了诸如 Postman, Caughey 和 Schudson 的第二手资料解释主题？来自第二手资料中的引语是否选择合理并被有效组织？是否有一些补充的第二手资料可以使用，以支撑论证或驳论？作者还可以引用什么其它形式的第二手材料？
4. 草稿的组织结构是否清晰使你能够理解？是否有一些部分、段落或句子需要重新组织？
5. 论文的结尾是否符合结论的要求：（a）重申了论点（b）通过研究提出了更新的问题？
6. 对句间写作的评论；修改区域

感谢你的辛勤工作。4月3号周二课上见。

Andrea Walsh